

Na exkurzi jsem se moc těšila, i když jsem vlastně nevěděla, na co se mám těšit. Myslela jsem si, že to bude exkurze, kde nás posadí někde do učebny a budou nám vyprávět o historii. Po příjezdu bylo všechno jinak.

Nejprve nás rozdělili do čtyř skupin, naše skupina se vydala do stodoly. Tam jsme si mohli vyzkoušet, jak se vyrábí mouka pomocí kamene. Práce to byla těžká, než bych vyrobila mouku potřebnou pro výrobu chleba, asi bych umřela hladu.

Poté jsme stodolu opustili a zkusili se na chvíli stát archeology. Pomocí speciální mističky a lžíce jsme ze země odhrabali lidskou kostru.

Následně nás zavedli na pole, kde nám zapůjčili detektor kovu a hledali jsme pomocí něho v zemi kov. Když jsme ho našli, vyhrabali jsme ho a předali našemu průvodci.

Na našem posledním stanovišti jsme si mohli vyrobit keramickou nádobu. Toto stanoviště se mi líbilo nejvíce.

Celý výlet se mi moc líbil a ráda bych jela na nějaký podobný.

Jeli jsme autobusem a potom jsme vystoupili v Ledčicích. Rozdělili jsme se na čtyři skupiny a společně jsme pak šli na pět stanovišť. Na prvním stanovišti nám jeden pán říkal, podle čeho se archeolog skoro vždy trefí do místa, kde vykopávka leží. Potom nám dal detektory kovu, motyku, sáček na nálezy a sledoval, jak hledáme a kopeme. Druhé stanoviště bylo vlastně jako kroužek keramiky. Mohly jsme tam dělat z hlíny Věstonickou venuši nebo hrneček či jinou nádobu. Já jsem vyráběl obličej. Na třetím stanovišti byla paní, u které jsme brousili kámen a drtili obilí. Čtvrté stanoviště bylo na stejném místě a u stejné paní. Na první pohled to bylo takové pískoviště, ve kterém, když jsem udělal důlek, tak se dno změnilo na modré, po zasypaní a urovnání byl písek najednou zelený a když jsem uplácal kopec, písek byl hnědý až bílý. Naš úkol byl vytvořit krajinu, na které by se dalo žít. A poslední stanoviště bylo vykopávání hrobky. Učili jsme se, jak se u toho musíme chovat a jak objevy vykopávat aniž by jsme je zničili. Moc se mi to všechno líbilo. Po tomto zajímavém výletu začínám přemýšlet o práci archeologa.